

CORSO

Formazione Insegnanti di Danza Moderna/Contemporanea

25 - 26 giugno 2022

- Durata del corso 18 ORE (16 ore parte teorico/pratica - 2 ore esame teorico/pratico)
- Costo del corso 160 euro (135 euro per gli iscritti Opes)
- Il corso (1° livello) prevede la formazione teorica e pratica delle basi della danza moderna/contemporanea , nozioni basi dell'anatomia e la metodologia di insegnamento.
- Per poter accedere al corso, bisogna aver raggiunto la maggior età, presentare curriculum lavorativo e formazione avuta in precedenza.
Se non si hanno questi requisiti, presentare una lettera dove viene certificato (dalla scuola/ accademia) e firmato lo studio/assistenza fatta fino a questo momento.
- Al termine dell'esame, Opes rilascerà un Diploma riconosciuto dal CONI, e il tesserino tecnico, con il quale si potrà insegnare a tutti gli effetti.
- Possibilità di tirocini con maestri professionisti

PROGRAMMA :

Il corso si svolgerà in 3 giornate (weekend), per un totale di 18 ore comprensive di esame teorico/pratico.

La parte di Anatomia sarà tenuta da una docente laureata in materia, nonché diplomata al Teatro alla Scala di Milano.

La parte che riguarda lo studio della tecnica contemporanea, sarà tenuta da un maestro professionista della disciplina.

ARGOMENTI:

- riscaldamento
- studio della Tecnica a terra
- studio della Tecnica in piedi
- diagonali
- cadute e rotolate
- floorwork
- accenni di contact improvisation
- composizione coreografica

NEL DETTAGLIO:

- La classe inizierà con un riscaldamento a terra nel quale si eseguiranno esercizi di base nelle diverse posizioni, successivamente si passerà alla parte in piedi dove verranno eseguiti esercizi appositi per la postura, isolazioni, equilibrio e per lo studio dell'en dehors e del parallelo.
- si passerà poi allo studio delle spirali sul pavimento e approccio all'utilizzo dello stesso.
- Tecnica in piedi, nella quale verranno studiati gli elementi fondamentali della tecnica trattata (giri, salti etc...)
- diagonali, nelle quali si inizierà ad applicare le nozioni apprese precedentemente, alla dinamica e utilizzo dello spazio
- studio delle cadute e rotolate, parte molto importante per la danza contemporanea. Questo approfondimento, permetterà durante la lezione di capire come cadere in modo adeguato senza creare infortuni.
- floorwork, tecnica alla base della danza contemporanea, che ci permette di poter sfruttare al meglio il suolo, come elemento complementare del movimento.

Settore Danza OPES Lombardia



- il contatto con gli altri componenti del corso, servirà poi per poter insegnare questa tecnica alle classi future, nel quale si potrà iniziare l'improvvisazione all'interno di un gruppo o da solista, utilizzando gli altri corpi come leve (altra parte importante di questa tecnica).
- per terminare, la composizione coreografica, nel quale il docente fornirà consigli fondamentali per la creazione di coreografie, utilizzando tutti gli elementi studiati così da unire la tecnica alla creatività dello studente.
- Approfondimento del processo creativo sotto gli aspetti portanti di tale ricerca: concetto, scelta musicale, lavoro interpersonale/intrapersonale.

QUANDO E DOVE:

25 - 26 giugno 2022

Ore 9-19 sabato

Ore 9-19 domenica

Via Giovanni Schiaparelli 12 Verona

**Per maggiori informazioni ed iscrizioni:
settoredanza@opeslombardia.it
cell. 393.0117596**

PROMOS
ITALIA

40 anni di amore per lo sport